



# دليل ارشادي بالأنظمة السلوكية وفق الأئحة التأديبية بجامعة طيبة

إعداد

إدارة الأنظمة السلوكية  
عمادة شؤون الطلاب لخدمات الطالبات

ياشرف

وكيلة عمادة شؤون الطلاب لخدمات الطالبات:

**د: سحر عبدالرحمن مفتي الصديقي**

١٤٣٧هـ / ١٤٣٨هـ

## مقدمة :

تحرص جامعة طيبة على توفير بيئة ملائمة لفتاة طيبة الطيبة تمثل بالقيم الإسلامية والأخلاق الفاضلة ، فوضعت على عاتقها تعزيز السلوكيات الصحيحة ، والتصدي للسلوكيات الخاطئة التي تتنافي مع ما نادى به الشريعة السمحة ، أو تتعارض مع الآداب العامة ، أو العرف . ومن هنا كانت انطلاق إدارة الأنظمة السلوكية لتؤدي مهامها التي وضعتها لخلق بيئة جامعية تليق بمدينة المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام .

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
٣	تعريف الأنظمة السلوكية :
٣	الرؤية :
٣	الرسالة :
٤	الأهداف :
٥	تعريف المخالفات :
٥	أنواع المخالفات :
٦	أولاً : المظهر العام .
٧	ثانياً : التدخين والمواد المشوطة .
٧	ثالثاً : المثلية .
٨	رابعاً : المشاجرات .
٩	خامساً : التصوير .
٩	سادساً : الشغب في البيئة الجامعية .
١١	سابعاً : الشغب في الإسكان الجامعي .
١٣	ثامناً : الغش في إعداد البحوث والواجبات أو التقارير أو المشاريع
١٤	تاسعاً : الغش في الاختبار .
١٥	العقوبات كما وردت في (لائحة تأديب الطلاب بجامعة طيبة)
١٤	المادة (٤) :
١٤	المادة (٥) :
١٤	المادة (٦) :
١٥	المادة (٧) :
١٧	المادة (٨) : العقوبات التبعية لعقوبة الفصل النهائي من الجامعة :
١٧	المادة (٩) : العقوبات التأديبية لوقائع الغش

## الأنظمة السلوكية :

هي كل الأقوال و السلوكيات التي تتفق مع التعاليم الإسلامية والأخلاق والآداب العامة ، وتتفق مع القواعد واللوائح والتعليمات والأعراف الجامعية .

## الرؤية :

أن تلتزم طالبة جامعة طيبة بالأنظمة السلوكية فتمثل فتاة مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

## الرسالة :

نشر الوعي بالأنظمة السلوكية لدى طالبات جامعة طيبة وحثهن على الالتزام بها داخل الحرم الجامعي بهدف الحد من المخالفات السلوكية .

## الأهداف :

- 1- تعريف الطالبات بالأنظمة والتعليمات الخاصة بالزي والسلوك وأهمية الالتزام بها .
- 2- توعية الطالبات وتبصيرهن بأنواع مخالفات الزي والسلوك .
- 3- تعزيز السلوك الإيجابي لدى الطالبة ، واستحداث لوائح وقوانين لذلك .
- 4- مواجهة ورصد السلوك السلبي لدى الطالبة .
- 5- التعامل مع مخالفة الطالبة حسب نوعها وفنتها وعدد تكرارها لإحالتها إلى الجهات المختصة (مركز الإرشاد الجامعي ، لجنة التحقيق )
- 6- الحد من أي ظاهرة (مستجدة) مخالفة للأنظمة والتعليمات .
- 7- تقادي الأساليب المنفردة في التعامل مع سلوكيات الطالبات الخاطئة.
- 8- مساعدة الطالبات على التعبير عن آرائهم وفق أسلوب حضاري .
- 9- تزويد وكالة عمادة شؤون الطلاب لخدمات الطالبات بإحصائيات ومعلومات بشأن الطالبات المخالفات ، ونوع مخالفتهن ، وعدد تكرارهن للمخالفة .

## المخالفات :

هي كل أخلال بالتعاليم الإسلامية أو الأخلاق والآداب العامة أو الأنظمة والقواعد واللوائح والتعليمات أو الأعراف الجامعية مما يعد مخالفة تقتضي التأديب .

## أنواع المخالفات :

- ١- المظهر العام .
- ٢- التدخين والمواد المنوعة .
- ٣- المثلية .
- ٤- المشاجرات .
- ٥- التصوير .
- ٦- الشغب في البيئة الجامعية .
- ٧- الشغب في الإسكان الجامعي .
- ٨- الغش في إعداد البحوث أو الواجبات أو التقارير أو المشاريع .
- ١٠- الغش في الاختبار .

## أولا : المظهر العام

الضئرة	م	المخالفة
الأولى	١	ارتداء تنورة يصل طولها إلى أقل من منتصف الساق
	٢	ارتداء بلورة مفتوحة الظهر.
	٣	ارتداء بلورة عليها رسومات لا تتفق مع أنظمة الحرم الجامعي) □ الصليب - □ الجماجر - □ الأجساد العارية... الخ
	٤	قصات الشعر القزع (حلق بعض الرأس وتركه بعضه)
	٥	رسومات على الجسد لا تتفق مع أنظمة الحرم الجامعي ( □ الصليب - □ الجماجر - □ الأجساد العارية... الخ .
الثانية	١	ارتداء تنورة يصل طولها إلى منتصف الساق .
	٢	ارتداء تنورة مفتوحة حتى منتصف الساق .
	٣	ارتداء بلورة مفتوحة الصدر .
	٤	ارتداء بلورة ذات أكمام أعلى من منتصف العضد .
	٥	ارتداء سكراب قصير .
	٦	ارتداء سكراب ضيق الذي يصف معالء الجسد .
	٧	حرم ( □ الحاجب - □ اللسان - □ الوجنتين - □ الشفاه - □ حلقة معلقه بالأنف... الخ .
	٨	ككشط الحاجب .
الثالثة	١	ارتداء تنورة يصل طولها إلى تحت الركبة .
	٢	ارتداء تنورة مفتوحة تظهر ما فوق الركبة .
	٣	ارتداء تنورة شفاهة جداً .
	٤	ارتداء بلورة شفاهة جداً .
	٥	ارتداء بلورة بلا أكمام .
	٦	ارتداء بتطلون .
	٧	لبس السكراب للتخصصات غير المسموح لها .

## ثانياً : التدخين والمواد المنوعة

الفترة	م	المخالفة
الأولى	١	التواجد في مكان ممنوع (خلف المباني، أسطح المباني، الخ) وبه أعقاب سجاير.
	٢	رائحة الدخان في يديها .
	٣	التواجد مع طالبات أثناء قيامهن بالتدخين .
الثانية	١	حيازة أدوات التدخين وما شابهه (السجاير، الولاعة، المعسل. الخ)
	٢	امتلاك أدوات التدخين وما شابهه (السجاير، الولاعة، المعسل. الخ)
الثالثة	١	ضبطها و السجاير في يدها .
	٢	ضبطها وهي تدخن .
	٣	تعاطي المؤثرات العقلية داخل المدينة الجامعية .
	٤	توزيع المواد الممنوعة مثل (الدخان- المعسل- المؤثرات العقلية) داخل المدينة الجامعية .

## ثالثاً : المثلية

الفترة	م	المخالفة
الثالثة	١	التقبيل .
	٢	التلامس الجسدي غير اللائق ( وضع حميمي ) .
	٣	التحرش الجنسي .



## رابعاً : المشاجرات

الفترة	م	المخالفة
الأولى	١	عدم التعاون مع موظفات الزي (عدم إبراز البطاقة)، عدم الاستجابة، عدم الالتزام بأدب الحوان
الثانية	١	الاعتداء اللفظي بـ (السب، القذف، الإهانة) على (الطلاب، منسوبي الجامعة، الزوّار، منسوبي الشركات والمؤسسات التي تقوم بأعمال تنفيذية أو استثمارية داخل الجامعة... الخ)
الثالثة	١	الاعتداء الجسدي بـ (الضرب، الدفع، التهجم، الاعتداء على ممتلكات الأشخاص داخل الجامعة أو خارجها...) ضد (الطلاب ، منسوبي الجامعة ، الزوّار، منسوبي الشركات والمؤسسات التي تقوم بأعمال تنفيذية أو استثمارية داخل الجامعة... الخ)
	٢	شبوت التمييز العنصري والاجتماعي لفترة معينة من خلال : <input type="checkbox"/> رفض مخالطتهم . <input type="checkbox"/> التحريض ضد هم . <input type="checkbox"/> أي إجراء يضر بشخصيتهم أو بسمعتهم أو بعمليتهم التعليمية أو الأكاديمية)
	٣	شبوت التمييز ضد مرضى الأمراض المعدية من خلال : <input type="checkbox"/> رفض مخالطتهم . <input type="checkbox"/> التحريض ضد هم . <input type="checkbox"/> أي إجراء يضر بشخصيتهم أو بسمعتهم أو بعمليتهم التعليمية أو الأكاديمية)

## خامساً : التصوير

المخالفَة	م	الفئة
تصوير نفسها بمفردها .	١	الأولى
تصوير نفسها مع غيرها برضاها .	٢	
تصوير الآخرين برضاها .	٣	
تصوير الآخرين بدون رضاها .	١	الثانية
إساءة استخدام المادة المصورة أو نشرها .	٢	

## سادساً : الشغب في البيئة الجامعية

المخالفَة	م
الإخلال بالنظام أثناء المحاضرات أو الدروس العملية أو الاختبارات.	١
التحريض على عدم حضور المحاضرات أو الدروس العملية.	٢
الأعمال المخلة بأنظمة الكليات والمعاهد والمراكز العلمية.	٣
تصوير أي جزء من الاختبار أو القاعة .	٤
محاولة العبث في الأجهزة المتخصصة للاختبار وتعمد إلحاق الأذى بها .	٥
الأعمال المخلة بالمرافق الجامعية وملحقاتها	٦
تعطيل برامج النشاط الطلابي أو فعاليات الجامعة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة	٧